

TERTULIA LITERARIA

Por EDMUNDO VALADEZ

Negritas

JULES ROMAINS. A los 87 años murió el 17 de agosto en un hospital de París el escritor Jules Romains, quien durante la guerra vivió una época aquí en México. Como poeta creó el "unanimismo" una cierta expresión de la vida colectiva, sobria e ingenua, escuela adoptada por Georges Duhamel y Charles Vildrac, fundadores de la "Albaya", hermandad laica inspirada en generosos sentimientos de amistad. Tuvo éxito en la escena, especialmente con Knock, o el triunfo de la medicina, sátira magnífica con aires de farsa, y Ama-deo ^o los señores en fila, especie de misterio moderno. En 1932 inició la publicación de una inmensa novela cíclica --27 volúmenes, el último en 1947-- titulada Los hombres de buena voluntad, "formidable retablo que refleja la vida de la sociedad francesa desde 1908 hasta los primeros años de la primera posguerra. Perteneció a la famosa y discutida Academia Francesa, trabajaba como editoria- lista de un diario parisiense y en 1961 publicó su última obra: Un gran hombre honesto.

Lo subrayado en negritas

*10/10 Fotos Blanco
13/47*

Tipos Fotuq, SA.

LIBRO. Muy interesante es la reseña aparecida en la revista "El Correo", de la UNESCO, informando sobre la producción editorial en el mundo, con el balance de que en 1970 se publicó un libro por minuto, con un total de 546 mil títulos, doblando lo que se imprimía hace 20 años, correspondiendo a Europa casi la mitad de la producción mundial. Ocho de los diez más importantes países editores que dan preferencia a las letras son EU, Alemania Occidental, Inglaterra, Japón, Francia, España, India y Países Bajos. En México se asigna el primer lugar a la edición de obras tecnológicas, pues en ese año se publicaron aquí unos 5 mil títulos, de los cuales unos 900 versaban sobre tales temas. Se consigna además que entre los grandes países productores, los europeos dan el primer sitio a la literatura (8,246 títulos), seguida de lejos por las ciencias políticas (3,121) y a continuación la historia y la biografía, la religión, las ciencias naturales, la sociología, etc. Es interesante contrastar cómo en países desarrollados parece interesar más la fantasía, al contarse ya con una tecnología avanzada, en tanto que en países como el nuestro, en donde ocurre lo contrario, el interés mayor se centra en obras técnicas y no de imaginación. ¿Tendrán que irse nuestros escritores a vivir a esos países?

Tipos Factory S.A.

JUBILEO CULTURAL. El centenario de la fundación de la Universidad Autónoma de Sinaloa va a conmemorarse con lo que será un jubileo cultural impresionante y magnífico, pues a lo largo de un año se mantendrá un programa semanal de conferencias, seminarios, charlas, mesas redondas y recitales en los que participarán personalidades en todos los ramos intelectuales, conciertos, juegos florales, feria del libro y edición de múltiples obras. El ambicioso proyecto fue dado a conocer por el director de Difusión Cultural, licenciado Juan E. Guerra, quien enumeró entre los invitados, de una lista interminable a Octavio Paz, Carlos Fuentes, Gastón García Cantú, Carlos Monsiváis, José Alvarado, Renato Leduc, Juan Bañuelos, y, en otras zonas, al obispo Méndez Arceo, Manuel Marcué Pardiñas, Fernando Carmona, Jorge Carrión. Se explicó que la idea de organizar tales festejos tiende a poner en contacto a los sinaloenses con pensadores, artistas, científicos y, de manera especial, dar expresión al pensamiento de los jóvenes expuesto por ellos mismos con vistas a plantear los problemas nacionales y universales y sugerir soluciones.

Tipos de Anuncios