

EDMUNDO VALADEZ

Nació en Guaymas, Sonora el 22 de febrero de 1925. Hizo allí sus primeros estudios. Muy joven pasó a la ciudad de México y se dedicó al periodismo. Sus colaboraciones se hallan en los suplementos culturales de Novedades y El Nacional, en las revistas América, Cuadernos Americanos, etcétera. Desde 1964 dirige la revista El Cuento. Presidió la A.E.M.A.C. de 1969 a 1971.

Entre sus Obras: La muerte tiene permiso (1955), Adriana (1957), Las raíces irritadas (1957), Antípoda (1961), Rock (1963), Las dualidades funestas (1966), La Revolución y las letras (1960).