HECTOR MORALES SAVIÑON.

DISCURSO

BIENIO 86 - 88



SEÑOR LICENCIADO DON MIGUEL GONZALEZ AVELAR, SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

SEÑORA DOÑA TERE VALE DE GONZALEZ AVELAR

SEÑOR DON RAFAEL CARDONA

DIRECTOR DE INFORMACIÓN DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

(QUE NOS ACOMPAÑA EN REPRESENTACIÓN DEL

SEÑOR DON MANUEL ALONSO MUÑOZ, DIRECTOR GENERAL

DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA PRESIDENCIA)

SEÑORA DOÑA MARIA EUGENIA MORENO

DELEGADA DE LA DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ

SO MIC 13 Hourso del Rus al Andrade Sul-desgado de Cu

MIC COSLOS ROLOS - Divertor de la Casa de la Outro Belegação

SEÑORAS Y SEÑORES,

COMPAÑEROS Y AMIGOS:

Dr. Powler Campillo Sain & director de Investigazion

del Intetto de Sego Social

Se Jai mei Turrent : Lefe del Rept Editorial

de la Direcci en

de la Sman

de la Sman

de la Sman

de la Papare.

MUCHO AGRADEZCO LA PRESENCIA DE USTEDES EN ESTE ACTO OFICIAL

DE TOMA DE POSESIÓN DE LA MESA DIRECTIVA QUE ME HONRO EN

PRESIDIR, QUE DEMUESTRA SU SIMPATÍA E INTERÉS POR LAS

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE MÉXICO, A.C.

DE HECHO, TOMÉ POSESIÓN EN LA ASAMBLEA ELECTORAL CELEBRADA EL

30 DE MAYO PASADO, COMO SABEN LOS QUE A ELLA ASISTIERON.

TAN PRONTO COMO SE CONOCIÓ EL RESULTADO DEL ESCRUTINIO,

EUGENIO AGUIRRE ME CEDIÓ SU LUGAR Y A PARTIR DE ESE MOMENTO

PRESIDÍ LA ASAMBLEA. AL DÍA SIGUIENTE, ME PUSE A TRABAJAR

CON MIS COLABORADORES, EN LOS ASUNTOS DE LA ASOCIACIÓN QUE

CONSIDERÉ MÁS APREMIANTES. DE NUESTRA LABOR EFECTUADA

DESDE ENTONCES, TENDRÉ EL GUSTO DE INFORMAR A ESTA ASAMBLEA

Y PÚBLICO EN GENERAL.

INTEGRAN NUESTRO CONSEJO CONSULTIVO LOS ESCRITORES QUE NOMBRO, CON SUS CARGOS: FLORENCIO SÁNCHEZ CÁMARA, VICEPRESIDENTE PARA ASUNTOS REGIONALES; FRANCISCO VALERO, SECRETARIO GENERAL; PATRICIA D'AMICO, TESORERA; ALICIA REYES, SECRETARIA DE PROTOCOLO; PERLA SWARTZ, SECRETARIA DE PRENSA; SALVADOR REYES NEVARES, SECRETARIO ANTE EL CONSEJO CONSULTIVO NACIONAL, Y ENRIQUE ESPINOSA, CARMEN DE LA FUENTE Y BERNARDO RUIZ, VOCALES.

COMO PASO INAUGURAL DE MI CARGO, QUE ME PUSIERA EN EL CAMINO CORRECTO DE LA DIRECCIÓN, ME PROPUSE PERCATARME DEL IDEARIO QUE MOVIÓ A UN SELECTO GRUPO DE INTELECTUALES, LOS SEÑORES LICENCIADOS JOSÉ MARTÍNEZ SOTOMAYOR Y RODOLFO BENAVIDES

RODRÍGUEZ; ESCRITORES MARCO ANTONIO MILLÁN, ARMANDO JIMÉNEZ FARÍAS, BARTOLOMÉ COSTA AMIC, ARMANDO DE MARÍA Y CAMPOS Y JORGE SEGURA MILLÁN, A FUNDAR LA AEMAC. PARA ELLO RECURRÍ A INTERIORIZARME DEL ACTA CONSTITUTIVA, PROTOCOLIZADA EL 2 DE ENERO DE 1965, DONDE ESTÁ PLASMADO EN CATORCE INCISOS.

CONSIDERO NECESARIO PRECISAR AHORA LOS OBJETIVOS QUE LOS FUNDADORES DE LA AEMAC SE PROPUSIERON, Y PARA NO CANSAR LA ATENCIÓN DE USTEDES, LOS EXTRACTO: LA CONTRIBUCIÓN AL PROGRESO DE LA CULTURA; LA DIFUSIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE LA MEMBRESÍA, SU MEJORAMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL, PROPICIANDO LAS LABORES QUE LE SON INHERENTES; EL FOMENTO DE LA UNIDAD, MUTUO CONOCIMIENTO Y ARMONÍA ENTRE TODOS PARA FORTIFICAR LA SOLIDARIDAD Y LA CONCIENCIA DEL FIN COMÚN A PERSEGUIR; EL INTERCAMBIO CULTURAL Y AMISTOSO CON LAS AGRUPACIONES SIMILARES, NACIONALES Y EXTRANJERAS; LA GESTIÓN DE ARBITRIOS QUE FACILITEN A LOS ESCRITORES LA PUBLICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS OBRAS; EL MANTENIMIENTO DE UN SERVICIO CONSULTIVO CON UN REGLAMENTO QUE SEÑALE SU NATURALEZA Y LIMITACIONES; LA REALIZACIÓN DE ACTOS CULTURALES; PUGNAR POR LA FORMACIÓN DE UNA COLONIA URBANA PARA EL ESCRITOR MEXICANO, EN LA CIUDAD DE MÉXICO; OBTENER UN LUGAR PARA LAS SESIONES Y ASAMBLEAS CONEXAS; FORMAR UNA BIBLIOTECA; PUBLICAR UN BOLETÍN O UNA REVISTA DE INFORMACIÓN, Y FOMENTAR TODO LO QUE ESTIMULE LA PRODUCCIÓN LITERARIA, EJECUTAR LOS ACTOS Y CELEBRAR LOS CONTRATOS DE NATURALEZA CIVIL QUE RECLAMEN LOS ANTERIORES PROPÓSITOS Y TENGAN RELACIÓN DIRECTA CON ELLOS.

HAN TRANSCURRIDO VEINTIDOS AÑOS Y MEDIO DESDE LA FUNDACIÓN

DE LA AEMAC. ALMA DE LA IDEA QUE LA GENERÓ, FUE EL PROFESOR

JESÚS ROMERO FLORES (TIENE ACTUALMENTE 101 AÑOS DE EDAD), AL

QUE SE NOMBRÓ PRESIDENTE HONORARIO CON ANTERIORIDAD A LA

PROTOCOLIZACIÓN NOTARIAL. LA PRIMERA MESA DIRECTIVA PRESIDIDA

POR JOSÉ MARTÍNEZ SOTOMAYOR, SE FORMÓ CON LOS SEÑORES

LICENCIADOS VICENTE FERNÁNDEZ BRAVO, RODOLFO BENAVIDES

RODRÍGUEZ, MARCO ANTONIO MILLÁN, GENERAL FRANCISCO L. URQUIZO,

DANIEL MORENO, JACOBO ZABLUDOWSKY Y ARMANDO JIMÉNEZ FARÍAS.

LOS REPRESENTANTES DE LA PRENSA Y TELEVISIÓN, ME HAN ENCARECIDO, JUNTO CON EL INTERÉS DE USTEDES -EVIDENCIADO CON SU ASISTENCIA-, UNA INFORMACIÓN SOBRE LOS OBJETIVOS QUE MF PROPONGO COMO PRESIDENTE DE LA AEMAC. ELLOS SON, NADA MÁS Y NADA MENOS, LOS SEÑALADOS POR EL ACTA NOTARIAL CONSTITUTIVA QUE YA EXPUSE, CON UNA SOLA EXCEPCIÓN, COMO ES LA DE PUGNAR POR UNA COLONIA EN LA CIUDAD DE MÉXICO, PUES PRETENDERLO SERÍA COMO SOÑAR DESPIERTO. EN CAMBIO CONSIDERO, Y CREO QUE USTEDES ESTARÁN DE ACUERDO, QUE LA OBTENCIÓN DE UN LOCAL, COMO LO ESPECIFICA EL INCISO CORRESPONDIENTE, ES DE PRIMORDIAL NECESIDAD. LA ASOCIACIÓN PRECISA DE INSTALACIONES ADECUADAS PARA LA DIRECCIÓN, UNA BIBLIOTECA AMPLIA, OFICINAS Y SALÓN DE ASAMBLEAS ATENDIDAS POR UN PERSONAL IDÓNEO. A RESOLVER ESE PROBLEMA PONDRÉ MI MAYOR EMPEÑO. POR LO PRONTO, GRACIAS A LA SEÑORA DOÑA MARÍA EUGENIA MORENO, QUE AL FRENTE DE LA DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ SE HA SIGNIFICADO POR SUS ACTIVIDADES EN PRO DEL ARTE EN

SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES, CONTAMOS, EN ESTA CASA DE LA CULTURA, CON UNA OFICINA, UNA BIBLIOTECA Y LA FACILIDAD DE HACER USO DE ESTE FORO. PIDO UN APLAUSO PARA LA GENTIL KENA MORENO, COMO LE DECIMOS CARIÑOSAMENTE SUS AMIGOS, EN DEBIDO RECONOCIMIENTO.

EL PROBLEMA ECONÓMICO, QUE TRADICIONALMENTE HA AFECTADO A LA AEMAC Y AHORA MUY ESPECIALMENTE EN ESTA ÉPOCA DE CRISIS, DEBE SER AFRONTADO CON REALISMO Y RESUELTO A LA MAYOR BREVEDAD. LA CUOTA ANUAL DE LOS SOCIOS ES IRRISORIA Y LO QUE SE RECAUDA POR ESE CONCEPTO NO BASTA PARA SUBSISTIR. INTENTARÉ, POR LOS MEJORES MEDIOS A MI ALCANCE, LA OBTENCIÓN DE SUBSIDIOS Y DONATIVOS. CON EL FIN DE CONSEGUIR ÉSTOS, HARÉ LOS CONTACTOS Y GESTIONES NECESARIOS PARA ESTAR EN APTITUD DE EMITIR RECIBOS DEDUCIBLES DE IMPUESTOS. DE LA MISMA MANERA TRATARÉ DE CANALIZAR EL SERVICIO DE INFORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA EN UNA CORRESPONDENCIA EFICAZ, PARA LO CUAL PIENSO QUE LA FRANQUICIA POSTAL NOS ES INDISPENSABLE. ÉS ÉSTE EL OTRO OBJETIVO IMPORTANTE QUE ME PROPONGO.

YA TENEMOS UN TALLER DE NARRATIVA FUNCIONANDO, DIRIGIDO POR ARNAU RIERA. EL DE POESÍA LO IMPARTIRÁ LOS MIÉRCOLES, DE 5 A 7 DE LA TARDE, CARMEN DE LA FUENTE, Y LAS INSCRIPCIONES ESTÁN ABIERTAS; EL DE ACTUACIÓN DRAMÁTICA ESTARÁ A CARGO DE FLORENCIO SÁNCHEZ CÁMARA, CON QUIEN DEBERÁN APERSONARSE LOS INTERESADOS.

SE COOPERÓ EN EL PROGRAMA DE RADIO EDUCACIÓN, EN EL HOMENAJE AL POETA GERMÁN LITZ ARZUBIDE, CON LA PARTICIPACIÓN DE FRANCISCO VALERO. Y HEMOS PUESTO LAS BASES, CON EL LICENCIADO RAÚL PÉREZ VELASCO, FUNCIONARIO DE ESE IMPORTANTE MEDIO DE DIFUSIÓN, PARA LA CONTRIBUCIÓN DE LA AEMAC A LAS ACTIVIDADES CULTURALES DE LA MISMA. POR OTRA PARTE, SE CONCERTÓ UN CONVENIO DE COPARTICIPACIÓN CON EL ISSSTE, EN SU PROGRAMA DE LECTURA Y DIÁLOGO CON LOS POETAS, QUE PERMITIRÁ A LOS PARTICIPANTES DE LA AEMAC ACTUAR DEBIDAMENTE REMUNERADOS. POSTERIORMENTE DAREMOS A LA MEMBRESÍA DETALLES MÁS AMPLIOS DE ESTE ASUNTO. DE LA MISMA MANERA, ACORDÉ CON EL ESCRITOR JUAN CERVERA, LA APARICIÓN FRECUENTE DE LOS SOCIOS DE LA AEMAC EN EL PROGRAMA CULTURAL DEL CANAL 13, QUE ÉL DIRIGE.

EL POETA GERMÁN PARDO GARCÍA OFRECIÓ GENTILMENTE, PUBLICAR NUESTRO BOLETÍN EN LA REVISTA "NIVEL" QUE ESTÁ BAJO SU DIRECCIÓN, Y OTROS ACUERDOS SIMILARES, ESPERO CUMPLIRLOS CON LOS MEDIOS DE LA PRENSA.

LA EDICIÓN DE UNA REVISTA, ÓRGANO DE LA AEMAC, ES PROYECTO QUE SUPEDITO POR AHORA A NUESTRAS POSIBILIDADES ECONÓMICAS, TENIENDO EN CUENTA LOS ELEVADOS COSTOS DEL PAPEL Y LA IMPRESIÓN.

LA COMUNIDAD LITERARIA DE NUESTRO PAÍS, HA SUFRIDO
RECIENTEMENTE, COMO ES DEL DOMINIO PÚBLICO, MUY LAMENTABLES

BAJAS: LA DE DOÑA AMALIA CASTILLO LEDÓN, DAMA QUE TANTO BIEN HIZO A LA CULTURA, Y LA DE LOS DESTACADOS NOVELISTAS RUBÉN SALAZAR MALLÉN Y MAURICIO MAGDALENO. Y, POR SUPUESTO, MENCIONO A JORGE LUIS BORGES, QUE ES NUESTRO POR EL HECHO DE HABER SIDO UN ARTÍFICE INTERNACIONAL DE LAS LETRAS HISPANAS. PIDO PARA ELLOS UN MINUTO DE SILENCIO.

QUIERO RECORDAR A LOS QUE FUERON PRESIDENTES DE LA AEMAC, DESDE SU FUNDACIÓN. CADA UNO, EN SU TURNO Y A SU ESTILO, LE DIO A NUESTRA ASOCIACIÓN, GENEROSAMENTE, PARTE IMPORTANTE DE SU TIEMPO Y DIRIGIÓ ATINADAMENTE LOS INTERESES GREMIALES DE LOS LITERATOS MEXICANOS. ELLOS SON:

TEGIC DOMEDO EL ODEC DECEDENTE HONODADIO EN 196/1.

JESUS ROMERO FLORES, PRESIDENTE HONORARIO E	IN 1904;	
JOSÉ MARTÍNEZ SOTOMAYOR, FALLECIDO,	1964-1965	
CARLOS PELLICER, FALLECIDO,	1965-1967	
SALVADOR NOVO, FALLECIDO,	1967-1969	
EDMUNDO VALADEZ,	1969-1971	
WILBERTO CANTÓN, FALLECIDO,	1971-1972	
Andrés Henestrosa,	1972-1975	
MARCO ANTONIO MONTES DE OCA,	1975-1978	
SALVADOR REYES NEVARES,	1978-1980	
ARTURO AZUELA,	1980-1982	
HÉCTOR AZAR,	1982-1984 Y	
EUGENIO AGUIRRE,	1984-1986	

GUARDEMOS UN RECUERDO DE GRATITUD A LA MEMORIA DE LOS QUE SE HAN IDO, Y A LOS QUE VENTUROSAMENTE AÚN VIVEN, DÉMOSLES UN CALUROSO APLAUSO. POR ÚLTIMO -ANTES DE TOMAR UN VASO DE VINO, A LO QUE CORDIALMENTE INVITO A TODOS-, LOS EXHORTO A UNIFICARNOS EN EL IDEAL DE HACER DE LA AEMAC UNA INSTITUCIÓN DIGNA, COMO CORRESPONDE A TODA ORGANIZACIÓN DE INTELECTUALES; VALIENTE, PORQUE ESTÁ CONSTITUIDA POR GENTE DE ACCIÓN; Y RESPETABLE, POR LA NOBLEZA DE SUS OBJETIVOS CULTURALES. CON ESA CONFIANZA Y LA DE USTEDES, QUEDARÉ TRANQUILO.

MUCHAS GRACIAS.

PALABRAS PRONUNCIADAS POR
HECTOR MORALES SAVIÑON, PRESIDENTE
ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE MÉXICO, A.C.
11 DE JULIO DE 1986.