

Henry Kronfle

Edgar Allan Poe No. 28 Depto. 1401

Colonia Dolanco

11560 México, D. F. - México

Tel. 520-03-54

NOV. 11 1987



Curriculum Vitae  
de  
Henry Kronfle

- Nacimiento: Guayaquil, Ecuador. Septiembre 16 de 1932
- Educación: Bachiller en Humanidades Modernas (especialización: Filo-  
sófico-Social)
- Obras editadas: "25 Poemas en la Mitad del Mundo" (libro de poemas editado  
en Guayaquil, Ecuador).  
"Los Sonetos de las Definiciones" (libro de poemas editado  
en México, D.F.).  
"Vibraciones del Alma" (libro de poemas editado en México D.F.)
- Obras inéditas: "Canto a Líbano" (poesía).  
"Más Acá de Mí" (poesía).
- Antologías: Figura en "Antología Ecuatoriana" publicada por Lírica His-  
pana de Caracas; en "Antología Poética Hispanoamericana Ac-  
tual" del escritor Mario Marcilese, de La Plata, Argentina;  
en "Poesía de Tres Generaciones", edición de la Casa de la  
Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas; en el "Diccionario de  
la Literatura Ecuatoriana" de los escritores Franklin y Leo-  
nardo Barriga López, edición de la Casa de la Cultura Ecuato-  
riana, Núcleo del Guayas y en el "Joyel Poético Ecuatoriano"  
del escritor Francisco José Correa Bustamante, edición de  
Editorial Arquidiocesana "Justicia y Paz", Guayaquil, Ecuador.
- Condecoraciones "Al Mérito Intelectual" otorgado por la Asociación de Perio-  
distas Guayaquil, Ecuador, en 1967; "Gran Cruz de la Fundación  
y  
Premios: Internacional Eloy Alfaro" proveniente de Panamá, en 1967;  
"Lira de Oro Guayaquil", Ecuador, en 1968; "Botón de Oro" de la  
Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de El Oro, en 1970;

# Henry Kronfle

Edgar Allan Poe No. 28 Depto. 1401

Colonia Dolanco

11560 México, D. F. - México

Tel. 520-03-54

- 2 -

"Placa de Porcelana" de Unión de Mujeres Americanas, Capítulo del Perú, en 1970; "Botón de Oro" de la Accademia Internazionale Di Pontzen, Nápoles, Italia, en 1974; Diploma otorgado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad La Salle, México, D.F., en 1983; "Medalla de Oro al Mérito Literario" otorgada por la Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil, en 1984; "Placa de Plata" otorgada por la Fundación Cultural Domit, México, D.F., en 1986; "Estrella de la Ciudad" otorgada por la Asociación de Periodistas Guayaquil, Ecuador, en 1987; "Placa de Bronce y Mármol" otorgada por La Salle, Guayaquil, Ecuador, en 1987.

**Representaciones:** Funciones Consulares en Río de Janeiro.

Delegado Cultural, a nivel diplomático, a Argentina, por la Embajada del Ecuador en Brasil.

Representante de Instituciones de Cultura y Periodismo de su país, en Brasil.

Cónsul de Ecuador en México fue nombrado por su gobierno en 1984 (cargo no asumido).

**Cargos:** Vice-Presidente del Patronato Municipal de Bellas Artes, de Guayaquil.

Presidente-Coordinador de la Agrupación "Cultura y Fraternidad" de Guayaquil.

Presidente-Coordinador de la Agrupación "Cultura y Fraternidad" de México.

**Distinciones:** En el mayor concurso nacional de poesía: "Ismael Pérez Pazmiño", en los años 1960 y 1971.

**Fundaciones:** Fundador de la Agrupación "Cultura y Fraternidad" en la ciudad de México.

Integrante del grupo inicial de "Cultura y Fraternidad" de Guayaquil.

# Henry Kronfle

Edgar Allan Poe No. 28 Depto. 1401

Colonia Dolanco

11560 México, D. F. - México

Tel. 520-03-54

- 3 -

**Grabaciones musicales:** Compositor de Música. Parte de su obra musical ha sido grabada en discos de los sellos "Caife" y "Onix".

**Grabaciones poéticas:** Su nombre como poeta figura en grabaciones (discos y cassette) realizadas en la ciudad de Guayaquil, por los sellos: "Lluvia de Estrellas" y "Onix". Bajo este último sello se abre, con su poesía, la colección en cassettes: "Grandes Poetas Ecuatorianos".

**Miembro:** Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas;  
Patronato Municipal de Bellas Artes, de Guayaquil;  
Agrupación "Cultura y Fraternidad", de Guayaquil;  
Asociación de Periodistas "Guayaquil"  
Grupo Cultural "Oasis", de Guayaquil;  
Asociación "Música y Poesía", de Guayaquil;  
Grupo Cultural "Acción", de Guayaquil;  
Relaciones Culturales "Hiliar", de Guayaquil;  
Congreso Americano de Periodistas;  
"Fundación Internacional Eloy Alfaro", de Panamá;  
"Accademia Internazionale Di Pontzen, de Italia;  
"Asociación de Escritores de México, A.C."  
"Agrupación Cultura y Fraternidad A.C., de México".

**Conferencias y**

**Recitales dentro**

**del Ecuador:** En Guayaquil: Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas; Patronato Municipal de Bellas Artes; Asociación de Periodistas "Guayaquil"; Casa del Periodista Ismael Pérez Pazmiñi; Asociación Francisco García Avilés; Canal 4 de la T.V. M.I. Municipalidad de Guayaquil (Salón de la Ciudad); Alianza Francesa; Centro Ecuatoriano Norteamericano; Centro Cultural Ecuatoriano Alemán; Salón de Honor del Museo Municipal; Centro Cultural Albert Camus; Club Rotario; Auditorio Mayor del Banco Central; Auditorio de Filanbanco; Auditorio del Banco Continental; en los principales centros de enseñanza de la ciudad y en diferentes emisoras radiales.

# Henry Kronfle

Edgar Allan Poe No. 28 Depto. 1401

Colonia Dolanco

11560 México, D. F. - México

Tel. 520-03-54

- 4 -

En otras ciudades: Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Pichincha (Quito); Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Manabí (Portoviejo); Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Los Ríos (Babahoyo); Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de El Oro (Machala); Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Tungurahua (Ambato); Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Loja (Loja); Casa de Benalcázar (Quito) con el patrocinio de la Embajada de España, el Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica y el Círculo Femenino Hispánico; Grupo Cultural Manta (Manta); Agrupación JIB 21 (Babahoyo); Grupo Cultural Fénix (Portoviejo); Teatro Bolívar (Loja) con el auspicio de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Loja, de la Universidad Nacional de Loja y del M.I. Concejo Cantonal de dicha ciudad; Auditorio de la Cámara de Comercio de Manta; Etc.

Conferencias y  
Recitales en  
otros países:

Sociedad Argentina de Escritores (SADE), en la ciudad de Buenos Aires, habiéndolo presentado, en esta ocasión, el escritor Jorge Luis Borges, quien fuera, entonces, candidato para el Premio Nóbel de Literatura; Sociedade de Homens de Letras do Brasil, en Río de Janeiro; Instituto de Arte y Ciencia (INDAC) en Sao Paulo, Brasil; Municipalidad de Miraflores, en Lima; Casa de la Cultura, en Trujillo, Perú; Canal 6 de T.V., en Trujillo y Emisora Radial de Trujillo; Instituto Americano de Arte, en el Cusco, Perú; Palacio de Bellas Artes (Sala Manuel M. Ponce), en México, D.F.; Asociación de Corresponsales Extranjeros, en México, D.F.; Centro Cultural José Martí, en México, D.F.; Escuela de Filosofía y Letras de la Universidad La Salle, en México, D.F.; Fundación Cultural Domit, en México, D.F.; Casa de Cultura Juan Rulfo, en México, D.F.; Teatro de la Lotería Nacional, en México, D.F.; Museo de Arte Moderno, en México, D.F.; Embajada de Ecuador, en México, D.F. y en varios centros de cultura de la capital mexicana auspiciado por la

# Henry Kronfle

Edgar Allan Poe No. 28 Depto. 1401

Colonia Polanco

11560 México, D. F. - México

Tel. 520-03-54

- 5 -

Delegación Benito Juárez, el INBA (Sección Literatura), la Asociación de Escritores de México, A.C. y por la Agrupación Cultura y Fraternidad A.C. de México; en la T.V. y centros culturales de Uruapan, Michoacán; en la Sociedad de Escritores de la Provincia de Buenos Aires, en La Plata, Argentina.

Críticas elogiosas sobre su obra poética: (publicadas) De ecuatorianos: Diario El Universo; Diario El Telégrafo; Diario Expreso; G. Humberto Mata (en su libro "Henry Kronfle, Poeta Esencial"); Augusto Arias; César Andrade y Cordero; Righerto Cordero y León; José María Egas; Rafael Díaz Ycaza; Ignacio Carvallo Castillo; Francisco Pérez Febres-Cordero; María Eugenia Puig; Justino Cornejo; Luis Dueñas Vera; Tomás Pantaleón; Francisco Delgado Santos; Gonzalo James Gez; Viliulfo Cedeño; Josefa Mendoza de Mora; María Leonor Madinyá; Julio Villagrán Lara; Cicerón Ordóñez Castillo; Nicolás Baquerizo Avellán; María Luisa Motoya de Mora; Lily Pilataxi de Arenas; Abel Romeo Castillo, Carmen Acevedo Vega, entre otros.

De extranjeros: Jorge Luis Borges (argentino); Manuel A. Casartelli (argentino); Juana de Ibarbourou (uruguaya); León Felipe (español); Alberto Borges (español); Germán Pardo García (colombiano); Helcías Martán Góngora (colombiano); J.B. Jaramillo Meza (colombiano); Luis D. Salem (colombiano); Ricardo Pérez Torres Llosa (peruano); Isabel Centellas (peruana); Jorge Rivas (dominicano); Carmen de la Fuente (mexicana); Rosario Sansores (mexicana); Guadalupe Appendini de Vargas (mexicana); Rafael Luviano (mexicano); Carlos Martínez Rentería (mexicano); María Elena Miranda de Vázquez; Tere Ponce de Vega (mexicanas) Diario Excelsior (México, D.F.); Diario El Universal (México, D.F.); Diario Novedades (México, D.F.); Diario El Herald (México, D.F.); Diario El Sol de México; Diario El Nacional (México, D.F.); Bernard Fougeres (francés); Jerzy Skoryna (polaco) entre otros.