

ANDRES HENESTROSA

Nació en Ixhuatán, Oaxaca el 30 de noviembre de 1906. Sus primeros estudios los hizo en Juchitán, Oaxaca. Vino a México donde cursó preparatoria y algunos estudios de leyes y letras. Participó en la campaña vasconcelista de 1929. De 1936 a 1939 con una beca de la Fundación Guggenheim se dedicó a la investigación de la etnia zapoteca y de su lengua, en varias universidades americanas. Fue director de las revistas El libro y el Pueblo y Letras Patrias. Ha sido colaborador de los principales diarios de la capital y en varias revistas literarias. Enseñó literatura en la Escuela Normal Superior, en escuelas secundarias y en la Nacional Preparatoria. Fue jefe del Departamento de literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes (1952-1958), diputado al Congreso de la Unión (1958-1961). Jefe de prensa del senado de la República. Es académico de la Lengua desde 1964; y presidió la AEMAC de 1972 a 1975. *libro revul*

107 10/10/64
Entre sus obras: Los hombres que dispersó la danza (1929), Retrato de mi madre (1940), Los cuatro abuelos (1961), Sobre el mí (1966), Periodismo y periodistas de Hispanoamérica (1941), Los hispanos en el idioma zapoteco (1964).